

Genusakademin

Stockholms universitet

HT 2017

Genus och tid i mångvetenskaplig belysning (7,5 hp)

[2017-06-08/Helena Bergman]

- Adler, F., "Changing patterns" (kapitel 1), i *Sisters in crime: The rise of the new female criminal*, New York: McGraw Hill Book Company 1976, s. 31-54
- Ambjörnsson, Fanny & Jönsson, Maria (red.), "Inledning", i *Livslinjer: Berättelser om ålder, genus och sexualitet*, Sthlm: Makadam 2010, (14 s. tillgänglig genom Mondo)
- *American historical review*, AHR Roundtable, "Historians and the question of "modernity", vol. 116: 3 (2011), urval (E-resurs, SUB)
- Butler, Judith & Weed, Elizabeth (red.), *The Question of Gender: Joan W. Scott's Critical Feminism*, Indiana University Press 2011, urval (E-resurs, SUB)
- Chesney-Lind, M. and Pasko, L., "Girls, gangs and violence" (kapitel 3) i *The female offender: girls, women, and crime*, London: SAGE 2013, s. 33-56 (E-resurs, SUB)
- Corfield, Penelope, *Time and the Shape of History*, Yale Univ. Press 2007, urval (E-resurs, SUB)
- Damsholt, Tine, Gert Simonsen, Dorthe & Mordhorst, Camilla (red.), "Materialiseringer: Nye perspektiver på materialitet og kulturanalyse", Århus: Aarhus universitetsforlag 2009, 204 s. (E-resurs, SUB)
- Estrada, F., Bäckman, O., & Nilsson, A., "The Darker Side of Equality? The Declining Gender Gap in Crime: Historical Trends and an Enhanced Analysis of Staggered Birth Cohorts", *British Journal of Criminology* 2015 (E-resurs, SUB)
- Fjelkestam, Kristina, "Antropomorf anakronism: Historiens gestalt i Anna-Karin Palms *Snöängel och Faunen*", i *Historiens hemvist 1: Den historiska tidens former*, red. Victoria Fareld och Hans Ruin, Sthlm: Makadam 2016, s. 215-236 (21 s.)
- *Gender and history*, temanummer "Gender, change and periodisation", vol. 20:3 (2008), urval (E-resurs, SUB)
- Gluckmann, Miriam, "What a Difference a Day Makes: A Theoretical and Historical Exploration of Temporality and Gender", *Sociology* vol 32:2 (1998) s. 239-258 (E-resurs, SUB)
- Gustafsson Reinius, Lotten, "Innanför branddörren: Etnografiska samlingar som medier och materialitet", i *Mediernas kulturhistoria*, Jülich, Solveig, Lundell, Patrik & Pelle Snickars (red.), Stockholm: Statens ljud- och bildarkiv. Mediehistoriskt arkiv 8 (2008). S. 73-95. (Open access)
- Harlequinroman från Historiska serien.
- Hollari, Solveig, "Kvinnors brottslighet", i BRÅ Rapport 2008:23, Brottsutvecklingen i Sverige fram till år 2007. Brottsförebyggande rådet, s. 373-394 (20 s., tillgänglig elektroniskt genom <http://www.bra.se>)
- Jordheim, Helge, "Against periodization: Koselleck's theory of multiple temporalities", *History and Theory*, vol. 51:2 (2012), s. 151-171 (E-resurs, SUB)

- Jönsson, Maria ”Det släpar efter i mig': Osamtidigt åldrande i Kerstin Thorvalls författarskap”, i *Livslinjer: Berättelser om ålder, genus och sexualitet*, Ambjörnsson, Fanny & Jönsson, Maria (red.), Sthlm: Makadam 2010, s. 25-47 (22 s.)
- Kelly-Gadol, Joan, “Did Women have a Renaissance?”, i *Women, History and theory: the essays of Joan Kelly*, University of Chicago Press 1984/1974, s. 19-50 (E-resurs, SUB)
- Lindqvist, Mats, ”Between realism and relativism: A consideration of history in modern ethnology”, *Ethnologia Scandinavica: A journal for nordic ethnology* vol. 22 (1992), s. 3-16 (tillgänglig genom Mondo)
- Rydström, Jens, ”Att queera historien”, *Scandia* 73:2 2007, s. 86-112 (26 s.) (tillgänglig elektroniskt genom <http://www.scandia.hist.lu.se>)
- Sewell, William H., *Logics of History: Social theory and social transformation*; Univ. of Chicago Press 2005, urval (E-resurs, SUB)
- Steffensmeier, D., Schwartz, J., Zhong, H. & Ackerman, J., “An assessment of recent trends in girls’ violence using diverse longitudinal sources: is the gender gap closing?”, *Criminology* Vol 43: 2 (2005) s. 355-406. (E-resurs, SUB)