



# Disputation 25 maj 2018

Elin Abrahamsson försvarar sin avhandling "Enahanda läsning: en queer tolkning av romancegenren".

Repetitivt, ostimulerande – och enahanda. Så omtalas ofta romancegenren, en typ av kärleksberättelser med lyckliga slut som främst skrivs och läses av kvinnor.

I "Enahanda läsning" tar Elin Abrahamsson fasta på denna nedvärderande syn på romancegenren för att undersöka vad kritiken innehåller – och vad den värjer sig mot.

Studien utgår från de populära böckerna och filmerna *Twilight* och *Fifty Shades of Grey* och diskuterar inte bara den föraktade romanceläsaren utan också hur hennes läsning skulle kunna se ut. Den visar sig då vara lika mycket ett hot som en möjlighet.

**Tid & plats:** 25/5 2018, kl 13-15 i Nordenskiöldssalen, Geovetenskapens hus

Opponent: docent Claudia Lindén, Södertörns högskola

Illustratör: Sarah Gampel. Foto av Elin Abrahamsson: Sanna Ternström.

