

**Religionshistoria II, 30 hp (RHG002) GN; Avancerad kurs i Religionskunskap I, 30 hp (RKA101) AN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, 30 hp (RKVG12) GN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7-9, 30 hp (RKVG14) GN.**

Gäller från och med höstterminen 2019

Fastställt av IS: 2019-05-28

## **Delkurs 3: Metod och teori II, 7,5 hp**

### **E-resurser**

McGuire, Meredith B. (2008). *Lived Religion. Faith and Practice in Everyday Life*. Oxford & New York: Oxford University Press. (E-bok på SUB). 213 s.

Stausberg, Michael och Steven Engler (red.) (2011). *The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religions*. London & New York: Routledge. (E-bok, SUB). Sidorna: 109–121, 134–150; 217–244, 285–322, 346–354 = 65 s.

Dorson, Richard M. (1955). “The Eclipse of Solar Mythology.” *The Journal of American Folklore* Vol. 68: 270: pp. 393–416. 23 s.

Gemzöe, Lena, Marja-Liisa Keinänen & Avril Maddrell (red.). (2016). *Contemporary Encounters in Gender and Religion. European Perspectives*. Palgrave Macmillan, s. 195–258. 63 s.

Hanegraaf, Wouter J. (1999). “New Age Spiritualities as Secular Religion: a Historian's Perspective.” *Social Compass* 46 (2): 145–160. 15 s.

Knott, Kim (2005). “Spatial Theory and Method for the Study of Religion”. *Temenos. Nordic Journal of Comparative Religion*. Vol. 41: 2: 153–184. 31 s.

Online: <https://journal.fi/temenos/article/view/4778>

Malinowski, Bronislaw (1948). “Myth in primitive psychology.” I: *Magic, Science and Religion and Other Essays*. Glencoe, Illinois: The Free Press. S. 72–124. 52 s.

Online:

[https://monoskop.org/images/4/41/Malinowski\\_Bronislaw\\_Magic\\_Science\\_and\\_Religion\\_and\\_Other\\_Essays\\_1948.pdf](https://monoskop.org/images/4/41/Malinowski_Bronislaw_Magic_Science_and_Religion_and_Other_Essays_1948.pdf)

McCutcheon, Russel T. (2006). “‘It’s a Lie. There’s No Truth in It! It’s a Sin!’ On the Limits of the Humanistic Study of Religion and the Costs of Saving Others from Themselves”. Ur: *Journal of the American Academy of Religion*. Vol. 74, Issue 3, s. 720–750. 30 s.

Mikaelsson, Lisbeth (2004). “Gendering the History of Religions”. I P. Antes, A.W. Geertz & R.R. Warne (red.), *New Approaches to the Study of Religion. Vol. 1: Regional, Critical, and Historical Approaches*. Berlin: Walter de Gruyter. s. 295–313. 18 s. (En svensk version av texten står att läsa i boken *Nya perspektiv på religion* av Gilhus och Mikaelsson.)

**Religionshistoria II, 30 hp (RHG002) GN; Avancerad kurs i Religionskunskap I, 30 hp (RKA101) AN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, 30 hp (RKVG12) GN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7-9, 30 hp (RKVG14) GN.**

Gäller från och med höstterminen 2019

Fastställt av IS: 2019-05-28

Schielke, S. (2010). "Second thoughts about the anthropology of Islam, or how to make sense of grand schemes in everyday life". Working papers, no 2. Zentrum Moderner Orient, 1–16. 16 s. Online: [https://www.zmo.de/publikationen/workingpapers/schielke\\_2010.pdf](https://www.zmo.de/publikationen/workingpapers/schielke_2010.pdf)

Stoller, Paul (1984). "Eye, mind and Word in Anthropology." *L'Homme* tome 24 nr. 3–4: s. 91–114. 23 s.. Online: läs sidorna intensivt 94–100:

[http://www.persee.fr/doc/hom\\_0439-4216\\_1984\\_num\\_24\\_3\\_368516?h=anthropology&h=word&h=mind&h=in&h=eye&h=and](http://www.persee.fr/doc/hom_0439-4216_1984_num_24_3_368516?h=anthropology&h=word&h=mind&h=in&h=eye&h=and)

Stuckrad, Kocku von (2013). "Secular Religion: A Discourse-Historical Approach to Religion in Contemporary Western Europe." *Journal of Contemporary Religion* 28 (1): 1–14. 14 s.

## Kompendium (Athena)

Adam av Bremen (1984). Stockholm: Propius förlag. S. 220–229, 252–253. 10 s..

Florén, Anders och Henrik Ågren (2005). *Historiska undersökningar. Grunder i historisk teori, metod och framställningssätt*. Kap. 5: "Källmaterial och källkritik". Studentlitteratur. S. 69–78. 9 s.

Honko, Lauri (1972). "The Problem of Defining Myth." Harald Biezais (red.), *The Myth of the State*. Stockholm: Almqvist & Wiksell, 7–19. 13 s.

Kraft, Siv Ellen. (2006). "Kritiske perspektiver – etiske utfordringer ved samtidsstudier av religion," Siv Ellen Kraft och Richard J. Natvig (red.), *Metode i religionsvitenskap*. Oslo: Pax Forlag A/S, s. 260–275. 16 s.

Lévi-Strauss, Claude (1984). "The Story of Asdiwal." Alan Dundes (red.), *Sacred Narrative. Readings in the Theory of Myth*. Berkeley: University of California Press. S. 296–313. 17 s.

Olsson, Tord (2000). "De rituella fälten i Gwanyebugu". *Svensk religionshistorisk årsskrift*. Vol. 9, s. 9–63. 55 s.

Ruel, Malcolm (2002) "Christians as Believers." *A Reader in the Anthropology of Religion*, red. Michael Lambek. Oxford: Blackwell Publishing, s. 99–113. 15 s.

Rydving, Håkan (1997). "Den svårfångade myten – och religionshistorien". Ur Olof Sundqvist & Anna Lydia Svalastog (red.), *Myter och mytteorier*. Uppsala. S. 11–20. 9 s.

Sundqvist, Olof. (2013). "Gamla Uppsala som förkristen kultplats: en översikt och en hypotes." In *Gamla Uppsala i ny belysning*. Religionsvetenskapliga studier från Gävle 9. Edited by Olof Sundqvist and Per Vikstrand, s. 69–111. Gävle: University Press. 42 s.

**Religionshistoria II, 30 hp (RHG002) GN; Avancerad kurs i Religionskunskap I, 30 hp (RKA101) AN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, 30 hp (RKVG12) GN; Religionsvetenskap II inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7-9, 30 hp (RKVG14) GN.**

Gäller från och med höstterminen 2019

Fastställt av IS: 2019-05-28

Öhlander, Magnus (2011). "10. Analys". I: Kaijser, Lars & Magnus Öhlander (red.), *Etnologiskt fältarbete*. Lund: Studentlitteratur. S. 265–294. 29 s.

**Sammanlagt** 802 sidor (utan referenslitteratur).

## **Referenslitteratur**

Vetenskapsrådet. "Forskingsetiska principer inom humanistisk-samhällsvetenskaplig forskning". <http://www.codex.vr.se/texts/HSFR.pdf>

Vetenskapsrådet (2017): *God forskningssed*.

<https://www.vr.se/analys-och-uppdrag/vi-analyserar-och-utvärderar/alla-publikationer/publikationer/2017-08-29-god-forskingssed.html>

Extra arbetsmaterial tillkommer.