

**Museer och kulturarv, delkurs 4 Musealiseringsspraktiker, 7,5 hp (ETA001, delkurs 4),  
GN**

Gäller från och med höstterminen 2018

Fastställt av IS: 2018-05-23

## Böcker

Bohman, Stefan 2010. *Att sätta ansikten på samhället. Om kanon och personmuseer.* Stockholm: Carlsson [189 s.]

Forsberg, Anna Maria & Sennefelt, Karin (red.) 2014. *Fråga föremålen: Handbok till historiska studier av materiell kultur.* Lund: Studentlitteratur

- Husz, Orsi: Puderdosan, syetuet och den nya kvinnan [17 s.]
- Forsberg, Anna Maria & Sennefelt, Karin: Fråga med föremålen [45 s.]
- Nordin, Jonas M: Materiella möten och globala nätverk [15 s.]
- Svanberg, Fredrik: Människosamlingen [8 s.]
- Torell, Ulrika: Grand Tour bland tinget [14 s.]
- Ulväng, Marie: Textilbadet – kläder och konsumtion [19 s.]

Hauptman, Katherine & Näversköld, Kerstin (red.) 2014. *Genusförbart. Inspiration, erfarenheter och metoder för mångfald i museiarbetet.* Lund: Nordic Academic Press [172 s.]

Medelius, Hans, Nyström, Bengt & Stavenow-Hidemark, Elisabeth (red.) 1998. *Nordiska museet under 125 år.* Stockholm: Nordiska museet

- Hammarlund-Larsson, Cecilia 1998: Samlingarna och samlandet [59 s.]
- Medelius, Hans 1998: Utställningarna [39 s.]
- Nyström, Bengt 1998: Att göra det förflutna levande [35 s.]

## E-resurser

Gustafsson, Reinius Lotten 2008. Innanför branddörren. Etnografiska samlingar som medier och materialitet. *Mediernas kulturhistoria* (Jülich, Solveig, Lundell, Patrik & Snickars, Pelle, red.). Stockholm: Statens ljud och bildarkiv [23 s.]

<http://www.kb.se/dokument/Aktuellt/audiovisuellt/73-95GustafssonReiniusInnanforbranddorren.pdf>

Suominen, Jaakko & Sivula, Anna 2013. Gaming Legacy? Four Approaches to the Relation between Cultural Heritage and Digital Technology, *ACM Journal. Computer Cultural Heritage.* 6: 3 [18 s.]

## Tillgänglig via SUB

Svanberg, Fredrik 2008. *Museum Narration and the Collection Machine. Or How Collections Make Collectors* [8 s.] [http://www.ep.liu.se/ecp\\_article/index.en.aspx?issue=030&article=013](http://www.ep.liu.se/ecp_article/index.en.aspx?issue=030&article=013)

## Kompendium (Mondo)

**Museer och kulturarv, delkurs 4 Musealiseringsspraktiker, 7,5 hp (ETA001, delkurs 4),  
GN**

Gäller från och med höstterminen 2018

Fastställt av IS: 2018-05-23

Bendix, Regina 2000. Heredity, Hybridity and Heritage. From One Fin de Siècle to the Next. *Folklore, Heritage Politics and Ethnic Diversity* (Anttonen, Pertti et al, red.). Botkyrka: Multicultural Centre [18 s.]

Fägerborg, Eva & von Unge, Elin (red.) 2008. *Connecting Collecting*. Samdok e-serie.

- Fägerborg, Eva & von Unge, Elin: Introduction [2 s.]
- Baveystock, Zelda: Relevance and Representation. The state of contemporary collecting in the UK [6 s.]
- Merrit, Elizabeth Ellen: Beyond the Cabinet of Curiosities: Towards a modern rationale of collecting [9 s.]
- Rassool, Ciraj: Museum and Heritage Documentation and Collecting Beyond Modernism. Lessons from South Africa for the future [8 s.]
- Zakiewicz, Anna: Don't Look a Gift Horse in the Mouth. The problem of wanted and unwanted donations to the museum collection [6 s.]

Frihammar, Mattias 2010. *Ur svenska hjärtans djup. Reproduktion av samtida monarki*. Diss. Stockholm: Carlssons [Kapitel 2 Materialiserad kunglighet [38 s.]]

Roede, Lars 2010. Autenticitet i friluftsmuseene. *Samling og museum: kapitler av museenes historie, praksis og ideologi* (Rogan, Bjarne & Amundsen, Arne Bugge, red.). Oslo: Novus forlag [20 s.]

**Referenslitteratur**

—

**Totalt antal sidor:** 768