

Museer och kulturarv, introduktionskurs (ETA001), Delkurs 2. Förmedling, lärande, kommunikation, 7.5 hp, GN

Gäller från och med HT19
Fastställt av IS: 2019-05-28

Böcker

Ljung, Berit 2009. *Museipedagogik och erfارande*. Diss. Stockholms universitet. kapitel 2, 3, 5 & 7. [100 s.]. (Finns som E-bok via SUB)

Säljö, Roger 2015. *Lärande: en introduktion till perspektiv och metaforer*. Malmö: Gleerup. [172 s.]

E-resurser

Hanks, Michele 2011. Re-imagining the National Past: Negotiating the Roles of Science, Religion, and History in Contemporary British Ghost Tourism. I: *Contested Cultural Heritage*. Helaine Silverman (red.). Springer eBooks. [25 s.]
http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-1-4419-7305-4_1#page-1

Insulander, Eva 2010. *Tinget, rummet, besökaren: om meningsskapande på museum*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet, 2010 Kapitel 2 [15 s.] Tillgänglig på Internet: <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-37403>

Marty, Paul F 2008. Museum websites and museum visitors: digital museum resources and their use, *Museum Management and Curatorship*, 23:1, 81-99. [18 s.]

Scandinavian Journal of Hospitality and Tourism. Volume 12, Issue 1, 2012. [73 s.]
Tillgänglig via SUB

Kjær, Sarah Holst 2011. Kystturisme, fyrtårne og romantisk oplevelsedesign. *Kulturella Perspektiv* 2011, nr 2. [12 s.]

Stahre, Ulf 2010. *Reclaim the streets. Om gatufester, vägmotstånd och rätten till staden*. Stockholm: Atlas Akademi. [urval: 193–205]. [12 s.]

Totalt antal sidor: 427

Kommentar: på den här delkursen är sidantalet reducerat eftersom studenterna förväntas också att förbereda och genomföra omfattande praktiska övningar.