

Mångfaldstudier I. Delkurs 4 Mångfaldens representationer, 7,5 hp (ETG610, 0004), GN

Gäller från och med HT19

Fastställt av IS: 2019-05-28

Böcker

Hübinette, Tobias (red. *et al*) 2012. *Om ras och vithet i det samtida Sverige*. Tumba: Mångkulturellt centrum. Läs följande två kapitel:

Feiler, Yael 2012. Från färgblindhet till färgseende. Om representation, etnicitet, makt och scenkonst, 167-186 med noter s. 237-239. [23 s.]

Lundström, Catrin 2012. Rasifierat begär. De Andra som exotiska, 189-213, med noter s. 239. [25 s.]

E-resurser

Ahmed, Sara 2004. Declarations of Whiteness: The Non-Performativity of Anti-Racism. *Borderlands*, 3(2). [13 s.] Tillgänglig:
http://www.borderlands.net.au/vol3no2_2004/ahmed_declarations.htm

Brune, Ylva 2006. Den dagliga dosen: Diskriminering i Nyheterna och Bladet. I: Camauër Leonor och Nohrstedt, Stig Arne (red.). *Mediernas Vi och Dom: mediernas betydelse för den strukturella diskrimineringen*. SOU 2006:21, 89-122. [34 s.]. Tillgänglig:
<http://www.regeringen.se/contentassets/976435886ee54a6ebda2f149522e9395/mediernas-vi-och-dom---mediernas-betydelse-for-den-strukturella-diskrimineringen>

Burman, Monica 2017. Men's intimate partner violence against Sami women – a Swedish blind spot. *Nordic Journal on Law and Society*, 1(1-2), 194-215. [20 s.] Tillgänglig:
<https://journals.ub.umu.se/njolas/article/view/18>

Dahlstedt, Magnus 2004. "En av 1,8 miljoner!" Röster från ett monokulturellt partiliv. *Engagemang, mångfald och integration: Om möjligheter och hinder för politisk jämlikhet: Rapport från Integrationspolitiska maktutredning*. SOU 2004:49, 49-86. [37 s.]. Tillgänglig:
<https://www.regeringen.se/49bb02/contentassets/23d8fc5733e547eabec5d7452f01c110/engagemang-mangfald-och-integration-del-1>

Dankić, Andrea 2013. A room moderately one's own. The negotiation of place through stories of authenticity construction among an artist and her musical followers. *Nätverket: en etnologisk tidskrift*, 18: 20-26. [7 s.]. Tillgänglig:
http://antro.uu.se/digitalAssets/629/c_629668-1_3-k_18_4.pdf

Gutmann, Amy 2003. Introduction. The Good, the Bad, and the Ugly of Identity Politics. *Identity in Democracy*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1-37 [37 s.]. Tillgänglig:
<http://press.princeton.edu/chapters/i7493.pdf>

Mångfaldstudier I. Delkurs 4 Mångfaldens representationer, 7,5 hp (ETG610, 0004), GN

Gäller från och med HT19

Fastställt av IS: 2019-05-28

Hall, Stuart (red.) 1997. The Work of Representation. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage, 13-74. [62 s.]. Tillgänglig: http://uk.sagepub.com/sites/default/files/upm-binaries/66880_The_Work_of_Representation.pdf

Hall, Stuart (red.) 1997. The Spectacle of the 'Other'. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage, 223-279. [57 s.]. Tillgänglig: http://www.pf.jcu.cz/stru/katedry/spol_vedy/emmirreader/03Stuart%20Hall_the%20spectacle%20of%20the%20other.pdf

Karlsson Minganti, Pia 2014. Unga muslimer och humor som norm. I: Jönsson, Lars-Eric & Nilsson, Fredrik (red.). *Skratt som fastnar: Kulturella perspektiv på skratt och humor*. Lund: Lunds universitet, 39-59. [21 s.]. Tillgänglig: <http://lup.lub.lu.se/luur/download?func=downloadFile&recordOid=4856397&fileOid=4857084>

Lidchi, Henrietta 1997. The Poetics and the Politics of Exhibiting Other Cultures. I: Hall, Stuart (red.). *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage, 151-208. [58 s.]. Tillgänglig: <http://pages.ucsd.edu/~bgoldfarb/cocu108/data/texts/Lidchi.pdf>

Mattsson, Katarina 2005. Diskrimineringens andra ansikte – svenskhet och ”det vita västerländska”. I: de los Reyes, Paulina & Kamali, Masoud (red.). *Bortom Vi och Dom. Teoretiska reflektioner om makt, integration och strukturell diskriminering*. SOU 2005:41, 139-157. [18 s.]. Tillgänglig: [http://temaasyl2.episerverhotell.net/Documents/Offentliga%20utredningar%20och%20rapporter%20\(sv\)/SOU%202005_41b.pdf](http://temaasyl2.episerverhotell.net/Documents/Offentliga%20utredningar%20och%20rapporter%20(sv)/SOU%202005_41b.pdf)

Mohanty, Chandra Talpade 1984. Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. [25 s.]. Tillgänglig: <https://www.sertao.ufg.br/up/16/o/chandra-talpade-mohanty-under-western-eyes.pdf>

Patel, Pragna 1999. Difficult Alliances. Trading the Minefield of Identity and Solidarity Politics. *Soundings Issue*, 12:115-126. [11 s.]. Tillgänglig: http://www.amielandmelburn.org.uk/collections/soundings/12_115.pdf

Kompendium (finns tillgänglig i Athena)

Habel, Ylva 2008. Whiteness Swedish Style. *Slut* vol. 2:41-51. [11 s.]

**Mångfaldstudier I. Delkurs 4 Mångfaldens representationer,
7,5 hp (ETG610, 0004), GN**

Gäller från och med HT19

Fastställt av IS: 2019-05-28

Hirvonen, Vuokko 2007. Skärningspunkten mellan nationalitet, etnicitet och genus. Den samiska kvinnan – medborgare i fyra länder, medlem i urbefolkning. *Multiethnica*, 30:13-17 [5 s.]

Hyltén-Cavallius, Charlotte & Svanberg, Fredrik 2016. Kärleken till museum. *Älskade museum. Svenska kulturhistoriska museer som kulturproducenter och samhällsbyggare*. Lund: Nordic Academic Press, 11-26. [16 s.].

Molina, Irene 2011. Intersektionernas förflutna – sexismens och rasismens gemensamma spår. I: de los Reyes, Paulina (red.). *Vad händer med jämställdheten? Nedslag i jämställdhetens synfält*. Uppsala: Uppsala universitet, 23-38. [16 s.]

Ronström, Owe 1993. Orchestrating and Controlling the Foreign: The Festival of Diversity in Stockholm Hall. *Journal of Folklore Research*, 30(1):75-84. [10 s.]

Silvén, Eva 2014. Constructing a Sami Cultural Heritage. Essentialism and Emancipation. *Ethnologia Scandinavica*, 44:59-74. [16 s.]

Totalt antal sidor: 522