

Kläder, grupper, gränser. Kategorisering och identifikation 7,5 hp (ETG770), GN

Gäller från och med HT 2018

Fastställt av IS: 2018-05-23

Böcker

Crane, Diana 2000. *Fashion and its social agendas: class, gender, and identity in clothing*. Chicago: University of Chicago Press

- Kapitel 1. Fashion, Identity and Social Change, 1-25
- Kapitel 2. Working-Class Clothing and the Experience of social Class in the Nineteenth Century, 26-66
- Kapitel 3. Fashion, Democratization and Social Control, 67-98
- Kapitel 5. Fashion Worlds and Global Markets, 132-170
- Kapitel 6. Men's Clothing and the Construction of Masculine Identities: Class, Lifestyle and Popular Culture, 171-201
- Kapitel 8. Fashion and Clothing Choices in Two Centuries, 235-248

Antal sidor: 182

Tillgänglig via bokhandel och vid SUB

Entwistle, Joanne 2015. *The fashioned body: fashion, dress and modern social theory*. 2. ed.

Cambridge: Polity Press

- Preface, viii-x, xiii- xxix
- Introduction, 1-5
- Kapitel 2. Theorizing Fashion and Dress, 40-77
- Kapitel 3. Fashion, Dress and Social Change, 78-111
- Kapitel 4. Fashion and Identity, 112-139
- Kapitel 5. Fashion and Gender, 140-180
- Kapitel 6. Fashion, Adornment and Sexuality, 181-207
- Kapitel 7. The Fashion Industry, 208-244

Antal sidor: 229

Tillgänglig via bokhandel och vid SUB

Liby, Håkan 1997. *Kläderna gör upplänningen: folkligt mode - tradition och trender*. Uppsala:

Upplandsmuseet.

Antal sidor: 127

Tillgänglig via bokhandel, beställning från Upplandsmuseet och vid SUB

Gradén, Lizette & Pettersson McIntyre, Magdalena (red.) 2009. *Modets Metamorfoser. Den klädda kroppens identiteter och förvandlingar*. Stockholm: Carlsson

- Larsson, Marianne: Vad gör uniformen med brevbäraren? 107-125
- Gradén, Lizette: Folkdräktsmode i Svenskamerika, 177-205
- Lönnqvist, Bo: Se på kalsongerna, någon ser dem ändå, 261-285
- Mörck, Magnus: En reva i kostymen, 286-307

Antal sidor: 95

Tillgänglig via bokhandel och vid SUB

E-resurser

Ambjörnsson, Fanny 2011. *Rosa. Den farliga färgen*. Stockholm: Ordfront

- Kapitel 1. Den rosa overallen och jämställdheten, 15-58
- Kapitel 4. En rosa revolution i vardagen, 172-214

Antal sidor: 87

Kläder, grupper, gränser. Kategorisering och identifikation 7,5 hp (ETG770), GN

Gäller från och med HT 2018

Fastställt av IS: 2018-05-23

Tillgänglig: E-bok via Elib och kommunala bibliotek; fysiska exemplar att låna på SUB; e-bok och fysisk bok tillgänglig i bokhandel.

Craik, Jennifer 2005. *Uniforms Exposed: From Conformity to Transgression*. Oxford: Berg

- Kapitel 1. Uniforms, Body Techniques and Culture, 3-17
- Kapitel 8. Uniforms in Fashion and Popular Culture, 177-199
- + minst ytterligare ett valfritt kapitel

Antal sidor: 36 (+ 39) ca 75

Tillgänglig: E-bok SUB

Kawamura, Yuniya 2004. *The Japanese Revolution in Paris Fashion*. Oxford: Berg

- Introduction. Clothing and Fashion, 1-17
- Part 2: Interdependence between Japanese Designers and the French Fashion System, 91-161
- Conclusion: Paris as the Battlefield of Fashion, 163-164

Antal sidor: 90

Tillgänglig: E-bok SUB

Karlsson Minganti, Pia & Österlind, Leila-Karin 2016. New Faces of a New Phase: The Politics of Visibility among Young Muslim Women in Sweden. *New Dimensions of Diversity in Nordic Culture and Society* (Björklund & Lindqvist, red.). Cambridge Scholars Publishing, 41-61

Antal sidor: 20

Tillgänglig: E-bok SUB

Tarlo, Emma & Moors, Annelies (red.) 2013. *Islamic Fashion and Anti-Fashion*. New York:

Bloomsbury Publishing

- Moors, Annelies and Tarlo, Emma: Introduction, 1-30
- Karlsson Minganti, Pia: Burqinis, Bikinis and Bodies: Encounters in Public Pools in Italy and Sweden, 33-54

Antal sidor: 52

Tillgänglig: E-bok SUB

Svensson, Ingeborg 2002. Manlighet som behag och begär: Läderbögars självpresentation. *Lust, lidelse och längtan: Kulturella perspektiv på sexualitet* (Gerholm. red.). Stockholm: Natur och kultur, 74-98

Antal sidor: 24

Tillgänglig via DiVA i fulltext

Kompendium (texter tillgängliga i Mondo)

Baizerman, Eicher & Cerny 2008. Eurocentrism in the Study of Ethnic Dress. *The visible self: global perspectives on dress, culture, and society* (Eicher, Evenson & Lutz, eds.). 3rd edition. New York: Fairchild, 123-132

Antal sidor: 10

Brück, Ulla 2012. På riktigt? Om kläder och symboliska föreställningar. I Garde Robe Årsbok 2012 Stockholm: Föreningen Garde Robe, 54-67

Antal sidor: 13

Kläder, grupper, gränser. Kategorisering och identifikation 7,5 hp (ETG770), GN

Gäller från och med HT 2018

Fastställt av IS: 2018-05-23

Callaway, Helen 1992. Dressing for Dinner in the Bush. *Dress and gender: making and meaning in cultural contexts* (Barnes & Eicher, eds.), 232-247

Antal sidor: 15

Ek, Sven B. 1959. Dräktförordningarnas samhälleliga bakgrund. *Rig.* 97-117

Antal sidor: 20

Eldvik, Berit 2005. Dräkten som kulturarv. *Påklädd, uppklädd, avklädd: Om kläder, kropp och identitet*. (Nilsson, red.). Stockholm: Norstedts, 60-72

Antal sidor: 13

Farahani, Fataneh 2006. Veiled Meanings. *Themes from Axess Magazine*, 92-105

Antal sidor: 14

Karlsson, Pia 1998. Politik och romantik. *Behag och begär - Kulturella perspektiv på kroppens, intimitetens och kulturella perspektiv på kroppens, intimitetens och sexualitetens transformationer* (Gerholm, red.). Stockholm: Carlsson, 106-146

Antal sidor: 40

Llewellyn-Jones, Lloyd 2005. The Fashioning of Delilah. Costume Design, Historicism and Fantasy in Cecil B. DeMille's Samson and Delilah. *The Clothed Body in the Ancient World*, (Cleland et al, eds.). Oxford: Oxbow Books, 14-29

Antal sidor: 16

Nilsson, Bo G. (red.) 2005. Att förkroppslinga nationen. *Påklädd, uppklädd, avklädd: Om kläder, kropp och identitet*. Stockholm: Norstedts, 20-36

Antal sidor: 17

Referenslitteratur

Entwistle, Joanne 2015. *The fashioned body: fashion, dress and modern social theory*. 2. ed. Cambridge: Polity Press

- Preface, x-xiii
- Kapitel 1. Addressing the Body, 6-39

Antal sidor: 37

Tillgänglig via bokhandel och vid SUB

Twigg Julia 2009. Clothing, identity, and the embodiment of age. *Aging identity: a dialogue with postmodernism* (Powell & Gilbert, eds.), Nova Science Publishers Incorporated, 93- 104

Antal sidor: 12

Tillgänglig som e-bok via SUB

Totalt antal sidor: ca 1139 (+ 49 sidors referenslitteratur)