

## **Etnologisk kulturanalys, 7,5 hp (ETA805), AN**

Gäller från och med ht -17

Fastställt av IS: 2017-09-14

### **Böcker**

Adjam Maryam (2017). *Minnesspår – Hågkomstens rum och rörelse i skuggan av flykt*. Höör: Brutus Östling Symposion. (Diss.) (302 s)

Göransson, Michelle (2012). *Materialiserade sexualiteter. Om hur normer framträder, förhandlas och ges hållbarhet*. Göteborg/Stockholm: Makadam. (Diss.) (319 s)

Turner, Victor (1974). *Dramas, Fields and Metaphors*. Ithaca, NY: Cornell University Press. (309 s)

### **E-resurser**

Ahmed, Sarah (2006). "Orientations. Toward a Queer Phenomenology" I: *GLO: A Journal on Lesbian and Gay Studies*. 12.4:543-574 (31 s) Tillgänglig på:  
[https://muse.jhu.edu/journals/journal\\_of\\_lesbian\\_and\\_gay\\_studies/v012/1\\_2.4ahmed.pdf](https://muse.jhu.edu/journals/journal_of_lesbian_and_gay_studies/v012/1_2.4ahmed.pdf)

DeSilvey Caitlin (2007). "Salvage memory: constellating material histories on a hardscrabble homestead", i: *Cultural Geographies* vol. 14 no. 3 (2007), s. 401-424. (23 s) Tillgänglig på:  
<http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1474474007078206>

Ingridsdotter, Jenny (2017). *The Promises of the Free World. Postsocialist Experience in Argentina and the Making of Migrants, Race, and Coloniality*. Diss. (312 s)  
Tillgänglig på: <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:sh:diva-32312>

Lindqvist, Mats (2010). Kulturbegreppet och diskursanalysen. Tankar om kulturbegreppets möjliga position i diskursteorin. I: *Kulturella perspektiv. Svensk etnologisk tidskrift*. Nr 3, 2010: Årgång 19. Sid. 30-42. (8 s) Tillgänglig på:  
[http://www.kultmed.umu.se/digitalAssets/74/74331\\_lindqvist-32010.pdf](http://www.kultmed.umu.se/digitalAssets/74/74331_lindqvist-32010.pdf)

### **Mondo**

Gustafsson Reinius, Lotten (2017). "The Ritual Labour of Reconciliation: An Auto-Ethnography of a Return of Human Remains". I: *Museum Worlds: Advances in Research* Vol 5, 2017. (15 s)

Stewart Kathleen (2006). "Still life", i: Löfgren Orvar & Wilk Richard (eds.), *Off the Edge – Experiments in Cultural Analysis*, Museum Tusulanum Press: Köpenhamn, s.91-95. (4 s)

### **Referenslitteratur**

Bennett, Tony & Frow, John (red.) (2008). *The SAGE handbook of cultural analysis*. London: SAGE (*Elektronisk resurs*)

Howarth, David R. (2007). *Diskurs*. 1. uppl. Malmö: Liber

**Totalt antal sidor: 1323**